

Een verloren vrouw

Willa Cather

Cossee

192 pagina's / € 22,99

Vertaling: Gerda Baardman en Henriëtte van Weerdt-Schellekens



Over het boek

Een verloren vrouw (*A Lost Lady*) werd voor het eerst gepubliceerd in 1923. Het verhaal speelt zich af in Sweet Water, een stadje in het prairielandschap van Nebraska, in de nadagen van het 'pionierstijdperk'. De charmante Marian Forrester is een dame uit de hogere sociale klasse wier veel oudere echtgenoot fortuin maakte met de aanleg van de eerste spoorwegen. Hij verliest zijn geld, mede door de crisis van de jaren twintig, en raakt bovendien gehandicapt. Een nieuwe generatie, met andere waarden en normen, neemt het leven over in Nebraska en Marians leven verandert drastisch. Haar verhaal wordt verteld vanuit het perspectief van Niel Herbert, een jonge buurjongen die idolaat van haar is, haar een leven lang volgt en haar verarming en moreel verval aanschouwt.

Over de auteur

Willa Cather werd op 7 december 1873 geboren in de staat Virginia en overleed op 24 april 1947 in New York. Vanaf haar achtste jaar woonde ze in Nebraska. De prairies en het pioniersleven daar werden een belangrijke inspiratiebron voor haar romans. Na haar studie verhuisde ze naar New York, waar ze onder meer werkte als hoofdredacteur van het toonaangevende tijdschrift *McClure's*. Ze schreef tien romans en een aantal korte verhalen en essays. Cather was zeer succesvol: ze won verschillende prijzen en onderscheidingen (waaronder in 1923 de Pulitzerprijs voor haar roman *One of ours*) en wordt in Amerika beschouwd als een literaire grootheid. Bij ons is ze veel minder bekend, maar behalve deze roman (in vertaling eerder verschenen in 2011) werd ook *Oh pioniers* (2022) recent bij ons gepubliceerd.

Twee zeer uitgebreide Amerikaanse websites over Willa Cather zijn [The Willa Cather Archive](https://www.willacather.org/) en de site van [The Willa Cather Foundation](https://cather.unl.edu/)

<https://cather.unl.edu/>

<https://www.willacather.org/>

Nederlandstalige auteursinformatie is te vinden op [Wikipedia](https://nl.wikipedia.org/wiki/Willa_Cather).

https://nl.wikipedia.org/wiki/Willa_Cather

Discussietips

1. Hoe typeer je Marian? Hoe ontwikkelt ze zich in de loop van het verhaal?
2. Is Marian inderdaad een verloren vrouw? Hoe zou ze zichzelf zien denk je?
3. Welke gevoelens heeft de jonge Niel voor Marian? In welke zin veranderen zijn gevoelens voor haar in de loop van het verhaal?
4. Marians echtgenoot is iemand met een duidelijke pioniersgeest. Op welke manieren komt dit naar voren in de roman?
5. Wat is de rol van het personage Ivy Peters?
6. Aan het eind van het verhaal vraagt Niel zich af of Marian echt eeuwig bloeiende, brandende, indringende vreugde had gevonden, of dat het vooral een goed gespeelde rol was geweest. Wat denk jij?
7. Het verhaal speelt zich af in Nebraska, in de periode waarin het pioniersleven bloeide en langzaam verdween. Welke elementen uit het verhaal zijn voor jou typisch voor het pioniersleven? En spreekt deze setting je ook als niet-Amerikaan aan?
8. Cather werd en wordt geprezen om haar lyrische en beeldende schrijfstijl. Hoe waardeer jij de schrijfstijl van de roman en kun je een aantal voorbeelden geven van beschrijvingen die je aanspreken?
9. Bij deze editie van de roman zijn drie essays opgenomen. Wat dragen die voor jou bij aan het boek? Welke beschouwing spreekt je het meest aan?

Engelstalige discussietips bij de roman zijn onder andere te vinden bij [The Willa Cather Foundation](https://www.willacather.org/media/1585/download?inline) (pdf).

<https://www.willacather.org/media/1585/download?inline>

Daarnaast zijn er op internet diverse Amerikaanse essays en studiegidsen te vinden over het boek.

Achtergronden

Onderstreepte tekst is aanklikbaar en opent de betreffende website in een browser. Wie dit document heeft uitgeprint vindt bij ieder item ook de volledige url zodat deze ingetikt kan worden.

Video

1. YouTube: Bespreking (Engelstalig) door de Amerikaanse boekblogger [John David](https://www.youtube.com/watch?v=DQjxAS0sPmk) (circa 10 minuten).

<https://www.youtube.com/watch?v=DQjxAS0sPmk>

2. YouTube: Bespreking op het kanaal [Hannah's Books](https://www.youtube.com/watch?v=8OJoqysAXHE) (ruim 12 minuten). Op dit kanaal staan meer video's over werk van Cather (eind 2023 gepubliceerd).

<https://www.youtube.com/watch?v=8OJoqysAXHE>

Overige bronnen

1. Vrij toegankelijke recensies van de roman vind je bij de [Boekenkrant](#), [De Groene Amsterdammer](#) en [boekhandel Athenaeum | Scheltema](#).
<https://boekenkrant.com/recensie/een-verloren-vrouw/>
<https://www.groene.nl/artikel/de-betekenis-van-vrouwelijk-verraad>
<https://athenaeumscheltema.nl/recensies/2024/hoe-marian-forrester-niet-verloren-is-willa-cathers-klassieker-een-verloren-vrouw>
2. Lezersrecensie op de website [Hebban](#) en op het blog [Boeken](#).
<https://www.hebban.nl/recensie/maritaleest-over-een-verloren-vrouw>
<https://daniellecobbaertbe.com/2025/02/24/een-verloren-vrouw/>

Samenstelling: Inge Drewes