

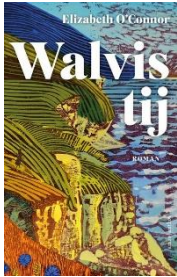
Walvistij

Elizabeth O'Connor

Ambo | Anthos

190 pagina's / € 22,99

Vertaling: Jan de Nijs



Over het boek

In september 1938 strandt een walvis op de kust van een (fictief) eiland voor de kust van Wales. Voor bijgelovige eilandbewoners een teken, maar goed of slecht? Er zijn berichten dat er (opnieuw) een oorlog komt.

Kort na de walvis arriveren Edward en Joan, Engelse wetenschappers die het eilandleven willen beschrijven. Ze schakelen de hulp in van de 18-jarige Manod, een van de weinigen op het eiland die Engels spreekt naast het lokale dialect. Manod zorgt voor haar vader, een kreeftenvisser, en haar jongere zusje, maar droomt van een leven elders. Het contact met Edward en Joan lijkt die mogelijkheid te bieden.

Over de auteur

Elizabeth O'Connor woont in Birmingham, waar ze in 2019 aan de universiteit promoveerde in Engelse letterkunde. Nadien bleef ze werken aan de universiteit. In 2020 won ze de White Review Prize met het korte verhaal '[Woman With a White Pekingese](https://www.thewhitereview.org/fiction/woman-with-a-white-pekingese/)' dat speelt in de wereld van hondenshows. Die wereld lijkt ook het decor te worden voor haar tweede roman. *Walvistij* (*Whale Fall*) is haar zeer succesvolle debuut.

<https://www.thewhitereview.org/fiction/woman-with-a-white-pekingese/>

Discussietips

1. Wat brengt het stranden van de walvis teweeg op het eiland? Welke functie heeft de walvis voor het boek?
2. Hoe zou je ik-verteller Manod typeren?
3. Welk beeld heb je gekregen van Llinos, het zusje van Manod?
4. 'Llinos hield van het eiland op een manier die ik niet met haar deelde' (p. 57) schrijft Manod. Waarin verschilt hun beleving en waar komt die uit voort?
5. Manod is zich ervan bewust dat de wereld groter is dan het eiland en maakt zich een voorstelling van een ander leven, al voordat Joan en Edward arriveren. Op basis waarvan doet ze dat?
6. Op welke manieren dringt de buitenwereld tot het eiland door, anders dan door de komst van Joan en Edward?
7. Hoe heeft de moeder van Manod en Llinos zich gevoeld op het eiland? Welke invloed heeft de geboorte van Llinos op haar gehad? Wat is er uiteindelijk met haar gebeurd? Welke rol speelt ze nog in het leven van Manod?
8. Joan en Edward komen op een avond eten bij Manod, haar vader en zusje (p. 99-101). Wat laat deze scène vooral zien?
9. Edward vertelt Manod dat Joan aanhanger is van de fascistische beweging van Mosley. In hoeverre doet dat iets met Manod?
10. Op welke manieren speelt bijgeloof een rol op het eiland?
11. Joan en Edward gebruiken Manod en wekken verwachtingen bij haar. Wat doet dat met Manod? In hoeverre is zij alleen slachtoffer?
12. In hoeverre heeft de aangespoelde walvis iets goeds gebracht voor Manod? Hoe is ze er aan toe aan het eind van de roman? Zal ze ooit vertrekken van het eiland?
13. Hoe heb je de natuurbeschrijvingen in de roman ervaren?
14. De roman bestaat uit het verhaal in de ik-vorm van Manod, notities van Joan en Edward en transcripties van interviews met eilandbewoners. Hoe heb je deze afwisseling ervaren? Wat dragen de notities en transcripties bij aan het verhaal van Manod?

Achtergronden

Onderstreepte tekst is aanklikbaar en opent de betreffende website in een browser. Wie dit document heeft uitgeprint vindt bij ieder item ook de volledige url zodat deze ingetikt kan worden.

Video

1. Interview met Elizabeth O'Connor op het kanaal van boekhandel [Barnes & Noble](#) (circa 41 minuten).

<https://www.youtube.com/watch?v=XOeaPCi52Uw>

2. Interview met O'Connor op het kanaal van de Amerikaanse community voor schrijvers en lezers [A Mighty Blaze](#) (circa 47 minuten).

<https://www.youtube.com/watch?v=Xfm9myPadPo>

Overige bronnen

1. Interview met O'Connor op de website [AuthorLink](#), 1 augustus 2024.

<https://authorlink.com/interview/oconnor-explores-island-life-in-whale-fall-2024/>

2. Elizabeth O'Connor over de boeken die belangrijk waren voor haar, op de website [Debutiful](#).

<https://debutiful.net/2024/05/23/a-life-of-books-elizabeth-oconnor-author-of-whale-fall/>

3. Vrij toegankelijke recensies van *Whale Fall* / *Walvistij* op de sites van [The Guardian](#), de [NCRV-gids](#) en bij [Smitaki's Boekenlust](#).

<https://www.theguardian.com/books/2024/apr/18/whale-fall-by-elizabeth-oconnor-review-a-debut-with-dark-undercurrents>

<https://www.ncrvgids.nl/recensie-mieke/recensie-mieke-walvistij-van-elizabeth-oconnor/>

<https://smitakisboekenlust.com/elisabeth-oconnor-walvistij/>

4. Lezersrecensies van *Walvistij* bij [Hebban](#) en op de site [Gent Leest](#).

<https://www.hebban.nl/boek/walvistij-elizabeth-oconnor#total=15>

<https://www.gentleest.be/leestips?search=walvistij>

5. De roman speelt in 1938, de angst voor een dreigende oorlog is ook op het eiland al aanwezig. Manod hoort van Edward dat zijn collega Joan aanhanger is van de fascistische beweging van Oswald Mosley. Meer over deze man op [Wikipedia](#).

https://nl.wikipedia.org/wiki/Oswald_Mosley

6. In haar nawoord schrijft O'Connor dat het eiland in de roman gebaseerd is op verschillende kleine eilanden rond de Brits-Ierse eilanden. Ze noemt met name [Ynys Enlli \(Bardsey Island\)](#) (Wales), [St Kilda](#) (Schotland), de Ierse [Blasket Islands](#) en de Ierse [Aran Islands](#).

Op de Aran Islands maakte regisseur Robert J. Flaherty in 1931 opnamen voor zijn film *Man of Aran*, die een documentaire moest zijn over het leven op de eilanden. Maar net als de aantekeningen van Edward en Joan in de roman van O'Connor bevatte zijn werk onjuistheden en in scène gezette taferelen. De film uit 1934 is in zijn geheel te bekijken op YouTube, onder andere op het kanaal van [Coast Monkey](#). In 2009 maakten George Stoney, Jim Brown en Paul Barnes de film *How the Myth was Made*, waarvoor ze op de eilanden spraken met nog levende bewoners die in de film van Flaherty hadden gefigureerd. Een 'preview' hiervan van iets meer dan 5 minuten is ook te zien op YouTube, op het kanaal van [Documentary Educational Resources](#).

https://nl.wikipedia.org/wiki/Ynys_Enlli

https://nl.wikipedia.org/wiki/St_Kilda

<https://nl.wikipedia.org/wiki/Blasket-eilanden>

<https://nl.wikipedia.org/wiki/Araneilanden>

<https://www.youtube.com/watch?v=Cwmc05qW0xc> (Man of Aran)

<https://www.youtube.com/watch?v=-30JrFNN5N8> (How the Myth was Made)

Samenstelling: Frank Hockx